



Fondazione CSF

Linee guida per gli autori

Per l'elaborazione della bibliografia delle proposte di pubblicazione alla Fondazione CSF, di seguito sono elencate alcune norme generali e una serie di esempi che mostrano come comporre correttamente le indicazioni bibliografiche delle fonti sulla base delle quali si è composto il testo. Le indicazioni bibliografiche devono essere riportate sotto forma di note a piè di pagina alla fine dell'elaborato. Di conseguenza, nella bibliografia finale i riferimenti devono essere elencati seguendo l'ordine numerico con cui appaiono nelle note del testo.

L'invio dell'elaborato va corredato da un abstract e da alcune parole chiave

Indicazioni generali

Autore

Fino a venti nomi, indicare prima il cognome (inversione) e poi l'iniziale puntata del nome di tutti gli autori, separando gli elementi con una virgola.

Nel caso di opere senza autore portare il titolo dell'opera in prima posizione, al posto dell'autore.

Indicare per intero il nome di enti o associazioni.

Data di pubblicazione dell'opera

La data segue l'autore, è separata da esso da un punto e inserita tra parentesi tonde. Nel caso di documenti senza alcuna data utilizzare l'abbreviazione "n.d."

Titolo

Indicare con la lettera maiuscola solo la prima parola del titolo e dell'eventuale sottotitolo, assieme ai nomi propri.

Il titolo di documenti a sé stanti, come monografie, periodici, rapporti, pagine web ecc., va indicato in carattere corsivo, mentre il titolo di articoli e di singoli contributi contenuti all'interno di libri o altre pubblicazioni va indicato in carattere ordinario. I titoli di periodici si indicano per esteso.

Documenti disponibili online

Indicare il DOI degli articoli scientifici, se presente. Nel caso di articoli senza DOI o di altri testi in rete, riportare l'URL del documento, anche in forma abbreviata se opportuno (in questo caso occorre verificare il corretto funzionamento del link). La data di accesso non deve essere indicata, a meno che si tratti di fonti che non hanno una versione archiviata permanente e che possono variare frequentemente nel tempo (per esempio le mappe generate da Google Maps).

Di seguito alcuni esempi utili alla compilazione per volumi con

Un solo autore:

Zaid, G. (2005). *I troppi libri: Leggere e pubblicare in un'epoca di "abbondanza"*. Jaca Book.

Enti e istituzioni come autori

Active Learning Network for Accountability and Performance in Humanitarian Action. (2018). *The state of the humanitarian system 2018: Full report*. <https://www.alnap.org/help-library/the-state-of-the-humanitarian-system-2018-full-report>

Se sono presenti più enti facenti parte di un'organizzazione è sufficiente indicare solo l'ente specifico come autore, per esempio "National Institute of Nursing Research" anziché "U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health, National Institute of Nursing Research". Gli enti restanti figurano come editori, come mostra l'esempio seguente.

National Institute of Nursing Research. (2015). *A family's perspective: Pediatric palliative care stories* (NIH Publication No. 15-NR-8018). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. https://www.ninr.nih.gov/sites/files/docs/NINR_508c_FamilyStories_0.pdf

Autore sconosciuto

Se l'autore o l'ente responsabile del testo non è indicato o rintracciabile, occorre citare al suo posto il titolo del documento, prestando attenzione al trattamento delle maiuscole, come mostrato nell'esempio. Se il titolo è molto lungo lo si può abbreviare. In bibliografia, occorre portare il titolo del documento in prima posizione.

The Guardian view on Britain and Europe: Never a place apart [Editoriale]. (2015, 28 maggio). *The Guardian*. <https://www.theguardian.com/commentisfree/2015/may/22/guardian-view-britain-europe-never-place-apart>

Nel caso di siti o pagine web, solitamente la responsabilità del documento è dell'ente o associazione che ha creato il sito. Il nome può comparire sulla specifica pagina web, sulla pagina principale del sito o nella sezione "about us".

UK Parliament. (n.d.). *The transatlantic slave trade*. <https://heritagecollections.parliament.uk/stories/the-transatlantic-slave-trade/>

Data sconosciuta

Se la data del documento non è riportata, come accade talvolta nei documenti online, utilizzare l'abbreviazione "n.d.".

Davidson, R. (n.d.). *Save the Earth!* <https://kids.nationalgeographic.com/explore/celebrations/earth-day/>

Medesimi autore e data

Se si citano documenti di un medesimo autore con una medesima data occorre distinguerli nel testo e in bibliografia utilizzando le lettere dell'alfabeto, ordinando alfabeticamente i riferimenti in bibliografia secondo il titolo del documento.

Koriat, A. (2008a). Easy comes, easy goes? The link between learning and remembering and its exploitation in metacognition. *Memory & Cognition*, 36, 416–428. <https://doi.org/10.3758/MC.36.2.416>

Koriat, A. (2008b). Subjective confidence in one's answers: The consensuality principle. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition*, 34, 945–959. <https://doi.org/10.1037/0278-7393.34.4.945>

Ci si comporta allo stesso modo in caso di documenti senza data.

Council of Europe. (n.d.-a). *Human rights and rule of law: Directorate*. <https://www.coe.int/en/web/human-rights-rule-of-law/human-rights-directorate>

Council of Europe. (n.d.-b). *Human rights and rule of law: Venice commission*. <https://www.coe.int/en/web/human-rights-rule-of-law/venice-commission>

Libri in uno o più volumi

Autore singolo

Frederickson, H. G. (1997). *The spirit of public administration*. Jossey-Bass.

Da due a venti autori

Indicare tutti gli autori.

Airoldi, G., Brunetti, G., & Coda, V. (2007). *Corso di economia aziendale*. Il mulino.

Curatore come autore

Heath, R. L. (Cur.). (2010). *The Sage handbook of public relations*. Sage.

Edizioni diverse dalla prima

Ross, S. M. (2007). *Introduction to probability models* (9. ed.). Academic Press.

Opere in più volumi

Intera opera

Arrow, K. J., & Intriligator, M. D. (1981-1991). *Handbook of mathematical economics* (Voll. 1-4). North-Holland.

Singolo volume

Indicare la data e il numero del singolo volume.

Arrow, K. J., & Intriligator, M. D. (1982). *Handbook of mathematical economics* (Vol. 3). North-Holland.

Ristampe

Segnalare la data dell'edizione originale al termine della citazione, tra parentesi tonde. La citazione nel corpo del testo deve riportare sia l'anno della pubblicazione originale sia quello della ristampa.

Jung, C. G. (2012). *Die Beziehungen zwischen dem Ich und dem Unbewussten*. Sarastro. (Originariamente pubblicato nel 1928)

Opere tradotte

Segnalare il nome del traduttore e la data originale dell'opera secondo le modalità mostrate nell'esempio. La citazione nel corpo del testo deve riportare sia l'anno della pubblicazione originale sia quello della traduzione.

Piaget, J., & Inhelder, B. (1969). *The psychology of the child* (H. Weaver, Trad.; 2. ed.). Basic Books. (Originariamente pubblicato nel 1966)

Libri in formato elettronico (e-books)

Indicare il DOI del volume, se disponibile, oppure l'URL, se il testo è accessibile in rete. Non occorre specificare il formato o il nome della piattaforma in cui il testo è disponibile.

Rabinowitz, F. E. (2019). *Deepening group psychotherapy with men: Stories and insights for the journey*. American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000132-000>

Contributi all'interno di libri

Quando si vuole indicare un capitolo pubblicato all'interno di un libro a cura di uno o più autori, è necessario indicare il nome dell'autore e il titolo del capitolo consultato.

Hinchliffe, L. J. (2008). Future of information literacy. In C. N. Cox & L. E. Blakesley (Cur.), *Information literacy instruction handbook* (pp. 230-235). ACRL.

Questa regola vale anche nel caso in cui la parte cui si fa riferimento sia l'introduzione o una qualunque altra sezione del testo senza titolo distintivo, scritta da un autore specifico.

De Finetti, B. (2013). Prefazione. In O. Morgenstern, *Teoria dei giochi* (pp. 7-12, V. Malfatti, Trad.). Bollati Boringhieri.

Se si cita la ristampa di un contributo, occorre segnalare l'edizione originale del documento al termine della citazione, tra parentesi tonde. La citazione nel corpo del testo deve riportare sia l'anno della pubblicazione originale sia quello della ristampa.

Baxter, L. A. (2010). Relationships as dialogues. In P. Schulz (Cur.), *Communication theory* (Vol. 2, pp. 143-171). Sage. (Ristampa di "Relationships as dialogues," 2004, *Personal Relationships*, 11, 1-22, <https://doi.org/10.1111/j.1475-6811.2004.00068.x>)

Articoli in periodici accademici

Indicare il volume, il numero della pubblicazione e le pagine se presenti. Per il trattamento del nome degli autori vedere gli esempi alla sezione Libri.

È necessario fare attenzione alla punteggiatura. I seguenti esempi mostrano cosa fare nei vari casi.

Light, M. A., & Light, I. H. (2008). The geographic expansion of Mexican immigration in the United States and its implications for local law enforcement. *Law Enforcement Executive Forum Journal*, 8(1), 73-82.

Articoli in formato elettronico

Indicare il DOI, se l'articolo ne è provvisto. Se il DOI non è presente, indicare l'URL dell'articolo. Non occorre indicare la data di accesso.

Articolo con DOI

Moshe, M. (2012). Media time squeezing: The privatization of the media time sphere. *Television & New Media*, 13, 68-88. <https://doi.org/10.1177/1527476410392805>

Articolo senza DOI

Ahmann, E., Tuttle, L. J., Saviet, M., & Wright, S. D. (2018). A descriptive review of ADHD coaching research: Implications for college students. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 31(1), 17-39. <https://www.ahead.org/professional-resources/publications/jped/archived-jped/jped-volume-31>

Articoli in database

Seguire le indicazioni relative agli articoli in periodici. Indicare il DOI, se l'articolo ne è provvisto, omettendo il nome del database, a meno che quest'ultimo non dia accesso esclusivo al documento (p.e. Cochrane Database of Systematic Reviews). Se il DOI non è presente, non occorre indicare né il nome del database né l'URL del documento. Per il trattamento del nome degli autori vedere gli esempi alla sezione Libri.

Articolo con DOI

Nabi, S., & Sullivan, J. (2001). Does television viewing relate to engagement in protective action against crime? A cultivation analysis from a theory of reasoned action perspective. *Communication Research*, 28, 802-825. <https://doi.org/10.1177/009365001028006004>

Articolo senza DOI

McCombs, M. E., & Shaw, D. L. (1972). The agenda-setting function of mass media. *The Public Opinion Quarterly*, 36, 176-187.

Articoli in quotidiani

Schwartz, J. (1993, 30 settembre). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, pp. A1, A4.

Articoli online

Indicare l'URL dell'articolo. Non occorre riportare la data di accesso.

Carey, B. (2019, 22 marzo). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2019/03/22/health/memory-forgetting-psychology.html>

Articoli anonimi

Nel caso di articoli senza autore, portare il titolo dell'articolo in prima posizione.

The Guardian view on Britain and Europe: Never a place apart [Editoriale]. (2015, 28 maggio). *The Guardian*. <https://www.theguardian.com/commentisfree/2015/may/22/guardian-view-britain-europe-never-place-apart>

Recensioni

Indicare autore e titolo della recensione, se noti.

Schatz, B. R. (2000, 17 novembre). Learning by text or context? [Recensione del libro *The social life of information*, di J. S. Brown & P. Duguid]. *Science*, 290, 1304. <https://doi.org/10.1126/science.290.5495.1304>

Tesi, relazioni, working paper

Tesi

Indicare il tipo di tesi e l'istituzione di appartenenza.

Carlbon, P. (2000). *Carbody and passengers in rail vehicle dynamics* [Tesi di dottorato, KTH Royal Institute of Technology]. <http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:kth:diva-3029>

Relazioni a convegni

Indicare il nome e il luogo del convegno.

Maddox, S. Hurling, J., Stewart, E., & Edwards, A. (2016, 30 marzo-2 aprile). *If mama ain't happy, nobody's happy: The effect of parental depression on mood dysregulation in children* [Relazione a convegno]. Southeastern Psychological Association, 62. convegno annuale, New Orleans, LA, Stati Uniti.

Working paper

Cochrane, J. H. (2012). *Continuous-time linear models* (NBER Working Paper 18181). National Bureau of Economic Research. <http://www.nber.org/papers/w18181>

Enciclopedie e dizionari

Indicare tutti gli elementi utili a disposizione: autore e titolo della voce enciclopedica (se presenti), titolo dell'opera, volume e pagine relative alla voce citata.

Konijn, E. A. (2008). Affects and media exposure. In W. Donsbach (Cur.), *The international encyclopedia of communication* (Vol. 1, pp. 123-129). Blackwell.

Se l'autore coincide con l'editore lo si indica solo una volta come autore.

Encyclopaedia Britannica. (1998). Synthetism. In *The new encyclopaedia Britannica* (15. ed., Vol. 11, p. 466).

Opere online

Se la data di pubblicazione non è indicata utilizzare l'abbreviazione "n.d." Riportare la data di accesso se non è disponibile un link permanente della pagina consultata e se si ritiene che la pagina possa variare frequentemente nel tempo.

Merriam-Webster. (n.d.). Heuristic. In *Merriam-Webster.com dictionary*. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/heuristic> [20.11.2019]

Wikipedia

È bene **utilizzare con cautela il contenuto delle pagine di Wikipedia**, in quanto opera di autori non necessariamente esperti nella materia. In alternativa a Wikipedia, è opportuno verificare se sono disponibili enciclopedie pubblicate da editori autorevoli. In ogni caso, è consigliabile controllare le indicazioni del docente di riferimento in merito alla citazione di articoli tratti da Wikipedia.

Occorre indicare l'URL e la data della versione della pagina effettivamente consultata e archiviata in Wikipedia. Queste informazioni si trovano nella cronologia della pagina, selezionando la data della versione consultata.

Caloris planitia. (2019, 30 maggio).

In *Wikipedia*. https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Caloris_Planitia&oldid=105217871

Interviste

Interviste private

Nel caso di interviste condotte personalmente, non consultabili attraverso canali pubblici (p.e. libri, riviste, sito web, blog ecc.), occorre citare l'informazione solo nel corpo del testo.

Secondo Mario Rossi, direttore dell'istituto ABCD, il fenomeno del bullismo si sta rapidamente spostando sulla rete (comunicazione personale, 20 giugno 2019).

Nel caso di interviste effettuate per raccogliere dati, le fonti non devono essere citate direttamente, in modo da tutelare l'anonimato degli intervistati.

Interviste pubbliche

Nel caso di interviste accessibili pubblicamente (p.e. pubblicate su quotidiani, riviste, archivi elettronici), occorre citare l'informazione sia nel testo sia in bibliografia.

Bustillos, M. (2013, 19 marzo). On video games and story telling: An interview wit Tom Bissel. *The New Yorker*. <https://www.newyorker.com/books/page-turner/on-video-games-and-storytelling-an-interview-with-tom-bissell>

Rapporti

Se l'autore del rapporto è un ente o associazione, si veda la sezione Enti e istituzioni come autori per il trattamento del nome.

American Library Association. (2010). *Psychology information literacy standards*. http://www.ala.org/acrl/standards/psych_info_lit

Lezioni di corsi accademici

Se si desidera citare informazioni tratte da lezioni di corsi accademici, occorre innanzitutto verificare se queste informazioni sono basate su fonti pubblicate (p.e. articoli, libri ecc.), che è bene recuperare e citare direttamente.

Nel caso si debbano citare le lezioni disponibili sulle piattaforme Elearning delle università, in bibliografia occorre indicare il nome del docente, l'anno, il titolo della lezione (o una sua descrizione in parentesi quadre, se la lezione non ha un titolo), il formato del documento e, se accessibile per i lettori, il nome e l'URL della piattaforma in cui è archiviato il materiale.

Bianchi, M. (2018). [Slide PowerPoint della prima lezione del corso "La ricerca qualitativa"]. ICorsi3. <https://www.icorsi.ch/>

Siti e pagine web

Se si citano singole pagine web occorre indicare tutti gli elementi utili a disposizione: autore, data, titolo (in corsivo), URL. Indicare la data di accesso solo se si tratta di fonti che possono evidentemente variare nel tempo e che non hanno una versione archiviata permanente.

Data sconosciuta

Se la data di pubblicazione non è nota utilizzare l'abbreviazione "n.d.".

Tomlin, C. M. (n.d.). *Rosa*

Parks. <https://kids.nationalgeographic.com/explore/history/african-american-heroes/rosa-parks/>

Autore sconosciuto

Solitamente la responsabilità del documento è dell'ente o associazione che ha creato il sito. Il nome può comparire sulla specifica pagina web, sulla pagina principale del sito o nella sezione "about us". In questi casi occorre indicare l'ente come autore.

UK Parliament. (n.d.). *The transatlantic slave trade*.

<https://heritagecollections.parliament.uk/stories/the-transatlantic-slave-trade/>

Nei casi in cui l'autore del contributo non è noto o facilmente rintracciabile occorre portare il titolo del documento in prima posizione, come mostrato nel secondo esempio al paragrafo seguente.

Siti web di agenzie d'informazione

Nel caso di testi pubblicati su siti web di agenzie o canali televisivi d'informazione (come CNN, Euronews ecc.) occorre indicare il titolo in corsivo, come mostrato nell'esempio seguente.

Avramova, N. (2019, 3 gennaio). *The secret to a long, happy, healthy life? Think age-positive*. CNN. <https://edition.cnn.com/2019/01/03/health/respect-toward-elderly-leads-to-long-life-intl/index.html>

Se l'autore non è indicato, occorre portare il titolo dell'articolo in prima posizione. Se particolarmente lungo, il titolo deve essere abbreviato nella citazione nel corpo del testo.

North Carolina's Asheville unanimously approves reparations for slavery. (2020, 16 luglio). BBC News. https://www.bbc.com/news/world-us-canada-53435311?intlink_from_url=https://www.bbc.com/news/topics/cx1m7zg01xyt/united-states&link_location=live-reporting-story

You Tube, blog post e social media

Sebbene non facciano parte delle tradizionali fonti accademiche, i contenuti presenti in video disponibili in rete, blog e social media sono sempre più utilizzati anche nei lavori scientifici, specialmente in quanto oggetto di analisi. Vediamo come citare alcune tipologie.

Video You Tube

Occorre indicare: Autore o Pseudonimo. (anno, giorno e mese). *Titolo del video* [Video]. YouTube. URL

CBS Boston. (2019, 15 luglio). *Apollo 15: 50 years later* [Video].
YouTube. <https://youtu.be/eiQY6Cu9ACo>

Blog post

Occorre indicare: Autore. (anno, giorno e mese). Titolo del post. *Nome del blog*. URL

Saxe, K. (2019, 7 marzo). Mathematical sciences and the NSF big ideas. *Capital Currents*. <https://blogs.ams.org/capitalcurrents/2019/03/07/mathematical-sciences-and-the-nsf-big-ideas/>

Social media

In generale, occorre indicare: Autore o Pseudonimo. (anno, giorno e mese). *Titolo del post fino a 20 parole* [Eventuali link, immagini, video allegati] [Tipologia di contenuto].
Nome del media. URL

Facebook

Gaiman, N. (2018, 22 marzo). *100,000+ Rohingya refugees could be at serious risk during Bangladesh's monsoon season. My fellow UNHCR Goodwill Ambassador Cate Blanchett is* [Immagine allegata] [Aggiornamento di stato].
Facebook. <http://bit.ly/2JQxPAD>

X (già Twitter)

Badlands National Park [@BadlandsNPS]. (2018, 26 febbraio). *Biologists have identified more than 400 different plant species growing in@BadlandsNPS#DYK #biodiversity* [Tweet].
Twitter. <https://twitter.com/BadlandsNPS/status/968196500412133379>
twitter.com/MargaretAtwood/status/1152137616160100354

Instagram

Alarez, S. [@salvarephoto]. (2019, 23 giugno). *Basin and Range national monument* [Fotografia]. Instagram. https://www.instagram.com/p/BzDx80fpS_g/